

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4
Г. ПОЛЯРНЫЕ ЗОРИ.

Рассмотрено
на заседании методического
объединения учителей
русского языка и литературы
Руководитель МО Луценко
О.П.
Протокол № 5
от «30» августа 2016г.

Согласовано
Зам.директора по УР
Струц О.Н.
«30» августа 2016г.

Утверждено приказом
МБОУ СОШ №4
от «31» августа 2016г.
№ 302

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 5-8 класса
Срок реализации – 4 года

Составители: учителя
русского языка и литературы
МБОУ СОШ №4
г. Полярные Зори
Кудрявцева Елена Юрьевна,
Луценко Ольга Петровна

2016год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - использовать знание алфавита при поиске информации;
 - различать значимые и незначимые единицы языка;
 - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
 - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - членить слова на слоги и правильно их переносить;
 - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
 - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
 - проводить лексический анализ слова;
 - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»,

с указанием форм учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

Виды контрольных работ	Количество контрольных работ			
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	8	11	4	7
Изложение	2	2	7	8
Сочинение (кл./дом.)	2/0	2/0	6/0	10/0
Контрольное тестирование	2	4	4	0

5 КЛАСС

Язык и общение (3ч + 1ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (20ч + 6ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27ч + 3ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

(12 ч + 3ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные.

Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (9 ч + 3 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 2ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи (44ч+11ч)

Имя существительное (14 ч + 4 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (9 ч + 2 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол (21ч + 5ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (8ч)

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

6 класс (204 часа)

Речь. Общение

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стиль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.

Контрольная работа (далее К.Р.). Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Текст, его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки : и стили речи. Официально-деловой стиль, Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста,

Лексика Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Дialeктизмы. Исконно- русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К. Р. Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне –*кас - кос-*. Буквы *а* *я* *о* в корне –*гар - гор-*.

Буквы

а и *о* в корне –*зар----- зор-*. Буквы *ы*, *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р. Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К. Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (1 часть)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе –*ен-* существительных на –*мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных –*чик (-щик)*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

К. Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи (2 часть)

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о, е* после шипящих и в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к, -ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное». Сочинение-описание природы.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

К. Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 4 по теме «Имя числительное».

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 5 по теме «Местоимение».

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.Р. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест № 6 по теме «Глагол».

Повторение и систематизация из в 5 и 6 классах. Культура речи

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение *К.Р.* Итоговый тест)

7 класс

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

8 класс

Русский язык в современном мире. РК Северное наречие – составная часть русского национального языка.

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VII КЛАССАХ

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, выделения и разделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. РР Сжатое изложение. РК Особенности лексики северян. РК Сложные слова в географических названиях Кольского полуострова.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний. РР Сочинение.

РР Изложение. РК Анализ текста, отражающего природно-климатические особенности Кольского Севера. РК Анализ текста, отражающего природно-климатические особенности Кольского Севера. КР Входная контрольная работа.

Простое предложение

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. РР Описание памятника культуры. РР Сочинение-рассуждение. РК Речевой этикет Кольских поморов.

ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Главные члены предложения

Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. РР Сочинение. РК Употребление прописных и строчных букв в именах собственных регионального характера. РК Анализ текста, отражающего культурные особенности Кольского Севера. РК Анализ текста, отражающего культурные особенности Кольского Севера. КР по теме «Главные члены предложения»

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение (прямое и косвенное). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступки, меры и степени). Синтаксический разбор двусоставного предложения. РР Характеристика человека. РР Изложение. РР Устное изложение. РР Сжатое изложение. Повторение. КР по теме «Второстепенные члены предложения»

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Главный член односоставного предложения.

Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение. РР Рассуждение. РР Сочинение. РР Сочинение. РР Изложение. КР по теме «Односоставные предложения»

Простое осложнённое предложение.

Понятие об осложнённом предложении.

Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение. РР Изложение. РР Изложение. РР Сочинение. КР по теме «Однородные члены предложения»

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения. Пунктуационный разбор предложения обособленными членами предложения. Повторение. РР Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему. КР по теме «Обособленные члены предложения»

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение

Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений. РК Особенности обращений в речи Кольских поморов.

Вводные и вставные конструкции

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение. РР Сочинение-рассуждение.

Чужая речь

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Цитата. Повторение. РР Рассказ. РР Сжатое изложение. КР Административная итоговая работа.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. РК Дни славянской письменности на Мурмане.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Направление	Раздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции	Речевое общение	2	2		1
	Речевая деятельность	2	2	3	2
	Текст как продукт речевой деятельности	5	8	7	3
	Функциональные разновидности языка	6	4	2	3
	Культура речи	6	11	7	7
Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции	Общие сведения о языке	2			
	Фонетика. Орфоэпия. Графика	8	5		
	Морфемика	14	11	2	1
	Лексикология и фразеология	8	7	3	6
	Морфология	42	44	46	7
	Синтаксис	27	42	20	42
	Орфография и пунктуация	29	51	37	22
Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции	Язык и культура. Русский речевой этикет.	2			1
	Национально-региональный компонент	17	17	9	7
	Итого часов	170	204	136	102

5 класс

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

1. Укажите слово, в котором совпадает количество букв и звуков.

- 1) льёт 2) конь 3) ёлка 4) взять

2. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) алфавит 3) километр
2) звонит 4) повторит

3. Укажите, какое слово является формой слова ОБЛАКО.

- 1) в облаке 3) облачность
2) на облачке 4) облачное

4. В каком случае ПРАВИЛЬНО указаны признаки существительного (В) ДУБРАВЕ?

- 1) 1-е скл., ед.ч., Т.п. 3) 1-е скл., ед.ч., П.п.
2) 2-е скл., ед.ч., Т.п. 4) 3-е скл., ед.ч., П.п.

5. В каком случае ПРАВИЛЬНО указаны морфологические признаки слова?

- 1) спросит – буд.вр., ед.ч., 3-е л. 3) спросить – неопред.ф., наст.вр.
2) спросил – прош.вр., ед.ч., 3-е л. 4) спросят – наст.вр., мн.ч., 3-е л.

6. В каком случае ПРАВИЛЬНО указаны морфологические признаки прилагательного из данного предложения?

Под старыми березами росли грибы.

- 1) мн.ч., ж.р., Т.п. 3) мн.ч., Т.п.
2) ед.ч., ж.р., П.п. 4) мн.ч., П.п.

7. В каком случае правильно указаны главные члены предложения?

Современные здания проектируют опытные архитекторы.

- 1) современные здания 3) опытные архитекторы
2) здания проектируют 4) архитекторы проектируют

8. Укажите предложение с однородными сказуемыми.

- 1) Пчелы и мохнатые шмели кружились над розовыми цветками душистого горошка.
2) Позже всех других деревьев пробуждается, окутывается листвой могучая крона старого дуба.
3) С первыми морозами с золотисто-жёлтой кроны лиственницы осыпается шелковый наряд.
4) Но вот наступает тихий летний вечер, на синем небе зажигаются первые звездочки.

9. В каком предложении необходимо поставить запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) С ледяных сосулек стремительно летит вниз быстрая и лёгкая капель.
2) На склоне лесного овражка серебристой струйкой трепещет маленький родничок.
3) Хрустальная вода выпрыгивает из-под земли и образует прозрачный ручеёк.
4) Весело журчит прозрачный ручеёк устремляется в густые заросли кустарника.

10. В словах какого ряда все выделенные буквы являются орфограммами?

- 1) лёД, стАрый 3) ноС, глАза
2) двоР, лИса 4) вороН, рЕка

11. В словах какого ряда во всех случаях пропущена буква Е?

- 1) уд...вление, г...рой, (на) полянк... 3) б...глец, б...седа, (у) деревн...
2) зв...зда, п...сок, (в) избушк... 4) т...мнота, лаг...рь, (в) кроват...

Прочитайте текст и выполните задания 12-14.

(1) Летом каждый день как воскресенье, а как известно, воскресенье бывает не только в городе, но и в деревне.

(2) Не успел Тимоша проснуться – на пруд помчался, посмотреть, какой у природы день отдыха.

(3) Вчера в заводях и вдоль берега плавали среди зелёных круглых листьев кувшинки, да столько – воздух над водой вызолотили! (4) А сегодня – ни одной! (5) Неведомый злодей ограбил само лето!

(6) Тимоша бросился домой, к бабушке:

– Браконьеры! Весь пруд обобрали, все кувшинки сорвали!

(7) Бабушка внимательно посмотрела на внука и вдруг рассмеялась:

□– Ступай, дружок, ступай обратно!

(8) Тимоша в недоумении спустился с крыльца и побежал назад.

(9) Вот он, пруд. (10) Вот она, пустыня. (11) И вдруг мальчик увидел две кувшинки. (12) Видно, просмотрел. (13) Пошёл вдоль берега: ещё две, ещё, ещё...(14) Кувшинки появлялись из ниоткуда...

(15) Он сел на пенёк и не отрываясь смотрел на воду. (16) Золотые кувшинки, радуясь, что их ждут, всплывали хороводами.

(17) Десять лет прожил Тимоша на Лушной горе, у пруда, и до сих пор не знал: кувшинки спят под водой, а как солнышко, как свет – всплывают.

(по В.Бахревскому)

12. В каком предложении выражена основная мысль текста?

1) в 1-ом предложении 3) в 16-ом предложении

2) в 3-ем предложении 4) в 17-ом предложении

13. В каком предложении содержится слово со значением «тот, кто занимается охотой или ловлей рыбы в запрещённых местах, в запрещённое время или запрещённым способом»?

1) в 5-ом предложении 3) в 7-ом предложении

2) в 6-ом предложении 4) в 16-ом предложении

14. Зачем после пробуждения Тимоша сразу помчался на пруд?

1) Тимоша хотел проверить, все ли кувшинки целы.

2) Тимоша хотел посмотреть на то, как кувшинки вызолотили воздух.

3) Тимоша хотел посмотреть, какой день отдыха у природы.

4) Тимоша хотел поймать злодеев, обобравших пруд.

ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА

Вариант 1

1. Какое из данных слов является существительным?

а) у них; б) синий; в) плавание; г) захлопнуть.

2. Укажите существительное 2 склонения

а) на ветви; б) на сетке; в) на лебеде; г) на мебели.

3. Укажите глагол будущего времени:

а) услышишь; б) поставить; в) решаешь; г) просвистела

4. Найдите глаголы 2 спряжения:

а) унести; б) кричать; в) обидеть; г) охранять.

5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква а:

а) м...ляр; б) зап...х; в) к...пуста; г) м...ршрут.

6. Найдите слово с разделительным твердым знаком:

а) капел...ю; б) рыс...ю; в) под...ехать; г) в...южная.

7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

а) ёлка; б) маяк; в) семья; г) рожь.

8. Укажите слова с приставкой:

а) погода; б) побежать; в) удивляться; г) уголь

9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:

Приставка/корень/суффикс/окончание.

а) приносила; б) перевоза; в) дошкольник; г) увидела.

10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?

Солнце поднималось и освещало верхушки деревьев.

- а) освещало верхушки;
- б) солнце поднималось и освещало.

Вариант 2

1. Какое из данных слов является именем существительным?

- а) читал;
- б) известие;
- в) меня;
- г) красный.

2. Укажите существительное 3 склонения:

- а) пень;
- б) фонарь;
- в) тень;
- г) слесарь.

3. Найдите глагол прошедшего времени:

- а) сеешь;
- б) вырастут;
- в) испечь;
- г) собрали.

4. Найдите глаголы 1 спряжения:

- а) слышать;
- б) вязать;
- в) читать;
- г) гореть.

5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква о:

- а) к...мандир;
- б) н...чной;
- в) х...ккей;
- г) в...кзал.

6. Найдите слова с разделительным мягким знаком:

- а) об...яснить;
- б) с...ездить;
- в) вороб...я;
- г) л...ю.

7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

- а) ёж;
- б) союз;
- в) испечь;
- г) пью.

8. Укажите слова с приставкой:

- а) задача;
- б) уловил;
- в) верхушка;
- г) строишь.

9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:

Приставка/ корень/суффикс/окончание.

- а) поговорила;
- б) придорожный;
- в) в походе.

10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?

Лёгкая волна набегала на берег и откатывалась назад.

- а) набегала на берег;
- б) волна набегала и откатывалась.

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА I ПОЛУГОДИЕ

Вариант 1

Часть А

I. Отметь слово, в котором количество букв и звуков совпадает:

- 1) шьёшь; 2) сирень; 3) ель; 4) ясно.

II. Укажи словосочетание, в котором слово *холодный* употребить нельзя:

- 1) холодный чай;
- 2) холодный кипятик;
- 3) холодный ветер;
- 4) холодный взгляд.

III. Отметь предложение, где вместо слова *надеть* нужно употребить *одеть*.

- 1) Он надел серое летнее пальто и мягкую шляпу.
- 2) Чтобы не замерзнуть, надень меховые рукавицы.
- 3) Поверх рубашки можно надеть вязаный жилет.
- 4) Мне пришлось долго ждать, пока она надевала ребенка.

IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не)услышишь;
- 2) море (не)истовствует;
- 3) меня (не)касается;
- 4) (не)почувствовал.

V. Выбери ряд слов, в котором на месте пропусков пишется буква А.

- 1) д...лина, д...лекий;
- 2) просл...влять, ор...шать;
- 3) насл...ждение, под...рить;
- 4) уд...ляться, нав...днение.

VI. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Ь.

- 1) она учит...ся, учит...ся в школе;
- 2) надо встретит...ся, будем занимат...ся спортом;
- 3) каша варит...ся, знания пригодят...ся;

4) печь топится...ся, долго собирает...ся.

VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?

Что(1) ты(2) рано(3) осень(4) в гости(5) к нам(6) пришла?

VIII. В предложении *Осенний ветер срывал с деревьев разноцветные листья и медленно кружил их в воздухе* грамматическая основа:

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| 1) срывал листья | 3) ветер срывал |
| 2) кружил в воздухе | 4) ветер срывал и кружил |

IX. Какое предложение является нераспространённым?

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 1) На остановке было два человека. | 3) Беги быстрее! |
| 2) Птицы заволновались, закричали. | 4) Подъехал переполненный автобус. |

Часть В

При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель, приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между узловатыми корнями, хлопочущих муравьев, змею, которая сторожит добычу. 7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.

В1. Запиши номер сложного предложения из первого абзаца.

В2. Найди предложение с однородными членами в первом абзаце.

В3. Подбери синоним к слову *крохотные* из предложения №2.

В4. Какой частью речи является слово *робко* в предложении №6.

В5. Укажи спряжение глагола *жужжит*.

В6. Определи морфемный состав слова *блеснул*.

Часть С

1. Как можно озаглавить текст?

2. Какой художественный прием использован в предложении №1?

3. Из предложения №3 выпиши словосочетание глагол + существительное.

Вариант 2

Часть А

I. Выбери слово, в котором количество букв и звуков совпадает:

1) язык; 2) рожь; 3) муравья; 4) юла.

II. Укажи словосочетание, в котором слово *крепкий* употребить нельзя:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) крепкая дружба; | 3) крепкий ливень; |
| 2) крепкие руки; | 4) крепкая ткань. |

III. В каком предложении вместо слова *одеть* нужно употребить *надеть*?

- 1) Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.
- 2) Хозяин платил батракам мало, зато хорошо кормил и одевал.
- 3) Наша текстильная фабрика одевала всю область.
- 4) Всех танцовщиц одели в одинаковые национальные костюмы.

IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1) (не)узнал; | 3) (не)прикасается; |
| 2) (не)выполнишь; | 4) (не)сдобровать. |

V. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Ъ

- 1) быстро двигает...ся, скоро поправит...ся;
- 2) нужно учит...ся, не нужно боят...ся;
- 3) дети радуют...ся, не будем купат...ся;

4) мне не спит...ся, кабинет проветривает...ся.

VI. В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

1) в..сна, м..тель

3) с..гласный, л..теть

2) к..тёнок, пр..ём

4) с..бака, укр..шать

VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?

Что(1) ты(2) клонишь(3) над водами(4) ива(5) макушку(6) свою?

XVI. Грамматическая основа из предложения *Осенним вечером мы бродили по дорожкам парка и любовались разноцветными листьями*:

1) мы бродили;

3) мы бродили и любовались;

2) бродили по дорожкам;

4) любовались листьями.

IX. В каком предложении распространены второстепенные члены предложения?

1) В альбоме хранились старые фотографии

2) Электронное письмо мгновенно дошло до адресата.

3) Серые котята дружно лакали молоко.

4) После сильного ливня на дорожках парка стояли лужи.

Часть В

При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель, приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между узловатыми корнями, хлопчущих муравьев, змею, которая сторожит добычу.

7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.

1. Запиши номер сложного предложения из второго абзаца.

2. Найди предложение с однородными членами во втором абзаце.

3. Подбери синоним к слову *гигантские* из предложения №5.

4. Какой частью речи является слово (*над*) *ними* в предложении №4.

5. Какого спряжения глагол *стоят*?

6. Определи морфемный состав слова *хрустнул*.

Часть С

1. Как можно озаглавить текст?

2. Какой художественный прием использован в предложении №2?

3. Из предложения №9 выпиши словосочетание глагол + наречие.

ТЕСТ №1.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

1 вариант.

A1. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

1) жить в роскоши

3) едим картофель

2) тюль для окон

4) повидло из яблок

A2. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

1) пирожки

2) доски

3) бензопилы

4) опилки

A3. Какое существительное имеет форму только единственного числа?

1) детвора

2) чернила

3) квитанция

4) насыпь

A4. В каком словосочетании есть существительное в винительном падеже?

1) шёл по тропинке

3) писал в тетради

2) пас овец

4) не было времени

В1. Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

И из всяческих бед, по вере его, выручали его птицы и звери лесные, царевны прекрасные, премудрые и даже сама Баба-Яга, жалевшая его «по его молодости».

С1. Напишите 4 - 5 предложений на тему «Путь до школы», используя существительные с предлогами.

ТЕСТ №1.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

2 вариант.

А1. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1) шампунь для детей | 3) играет на рояле |
| 2) пара туфель | 4) длинные рельсы |

А2. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- | | | | |
|-----------|----------|-----------|--------------|
| 1) бумаги | 2) сутки | 3) лопаты | 4) праздники |
|-----------|----------|-----------|--------------|

А3. Какое существительное имеет форму только единственного числа?

- | | | | |
|------------|-----------|-----------|-------------|
| 1) чернила | 2) корень | 3) листва | 4) стержень |
|------------|-----------|-----------|-------------|

А4. В каком словосочетании есть существительное в родительном падеже?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) пересекал улицу | 3) жил на даче |
| 2) взял ножницы | 4) в здании театра |

В1. Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

Старая большая дорога, заросшая кудрявой муравой, изрезанная заглохшими колеями, следами давней жизни наших отцов и дедов, уходила перед нами в бесконечную русскую даль.

С1. Напишите 4 - 5 предложений на тему «Моя комната», используя существительные с предлогами.

ТЕСТ №2.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

(правописание суффиксов)

1 вариант.

А1. От какого глагола образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом –**ЩИК**-?

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) грузить | 3) рассказывать |
| 2) погонять | 4) летать |

А2. В суффиксе какого существительного пишется буква **И**?

- | | | | |
|---------------|----------------|------------|---------------|
| 1) клубоч...к | 2) человеч...к | 3) луч...к | 4) дружоч...к |
|---------------|----------------|------------|---------------|

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1) крюч...к, печ...т | 3) лимонч...к, кусоч...к |
| 2) ветероч...к, подч...нка | 4) бельч...нок, сач...к |

А4. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?

- | | | | |
|--------|----------|--------|----------|
| 1)Рейс | 2)Деталь | 3)каФе | 4)фаНера |
|--------|----------|--------|----------|

В1. Из данного предложения выпишите слово, образованное бессуффиксным способом:

Из самого сложного положения можно найти выход, нельзя опускать руки.

С1. Напишите небольшое рассуждение (4 - 5 предложений), взяв за основу предложение из задания В1.

ТЕСТ №2.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

(правописание суффиксов)

2 вариант.

А1. От какого глагола образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом –**ЧИК**-?

- | | | | |
|-----------|-----------|----------|-----------|
| 1) фонарь | 2) возить | 3) табун | 4) стекло |
|-----------|-----------|----------|-----------|

А2. В суффиксе какого существительного пишется буква **И**?

- | | | | |
|----------------|-------------|---------------|------------|
| 1) голубоч...к | 2) ореш...к | 3) звоноч...к | 4) нол...к |
|----------------|-------------|---------------|------------|

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1) стереж...т, зайч...к | 3) мальч...нка, суч...к |
| 2) платоч...к, карандаш...к | 4) поч...т, медвеж...к |

А4. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?

- 1) ти**Р**е
- 2) ака**Д**емия
- 3) спортс**М**ен
- 4) Де**п**о

В1. Из данного предложения выпишите слово, образованное приставочно-суффиксным способом: *В мастерской кругом валялись опилки, стружки, обрезки дощечек.*

С1. Напишите небольшое рассуждение (4 - 5 предложений) о профессии, которая вас привлекает.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

1 Вариант.

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) повелительные, условные, изъявительные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь;
- Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремен.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн...*

- А) –и, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –е;
- Б) –е, –и, –и, –и, –е, –и, –е, –е;
- В) –и, –и, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Г) –е, –е, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Д) –е, –е, –е, –е, –и, –и, –и, –е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.*

- А) –и, –и, –о, –ы, –е, –и, –и;
- Б) –и, –е, –ё, –и, –и, –е, –и;
- В) –е, –и, –о, –е, –е, –и, –е;
- Г) –и, –и, –ё, –и, –и, –и, –и;
- Д) –е, –е, –о, –е, –и, –е, –е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом пишется ь?

- А) пон..чик;
- Б) стекол..щик;
- В) камен..щик;
- Г) барабан..щик;
- Д) табун..щик.

10. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
- Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

2 Вариант.

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам и числам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) повелительные, условные, изъявительные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные общего рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) семя, стремя, время, знамя;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) кенгуру, тюль, какаду, кофе.

4. Выберите слова, имеющие форму только единственного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) смелость, серебро, молоко, детвора;
- В) листва, деньги, молодежь, часы;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите несклоняемые имена существительные:

- А) пламя, имя, вымя, знамя;
- Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, линия, радио, маэстро;
- Д) леди, радость, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: спорить о поэзии..., о величии... жизни, ближе к осен..., идти по тропинк..., работать на строительств... дорог..., на центральной площад..., записать в тетрад..., записать в тетрадк...

- А) –и, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –и, –е;
- Б) –е, –и, –и, –и, –е, –и, –е, –е, –е;
- В) –и, –и, –и, –е, –е, –и, –и, –и, –е;
- Г) –и, –е, –и, –е, –и, –и, –и, –и, –е;
- Д) –е, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –и, –е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: мяч..к, ореш..к, кусоч..к, горош..к, зайч..к, звоноч..к, листоч..к.

- А) –и, –и, –и, –е, –е, –и, –и;
- Б) –и, –е, –ё, –и, –и, –е, –и;
- В) –е, –и, –е, –е, –е, –и, –е;
- Г) –и, –и, –и, –и, –и, –и, –и;
- Д) –и, –е, –е, –е, –и, –е, –е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –чик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, баня, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) барабан, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом не пишется ь?

- А) красил..щик;
- Б) стекол..щик;
- В) камен..щик;
- Г) шифровл..щик;
- Д) кровел..щик.

10. Когда пол- пишется слитно с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..Ульяновска, пол..беды;
- Б) пол..круга, пол..лимона, пол..тарелки;
- В) пол..яблока, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

1 вариант

1. Как изменяются имена прилагательные?

- А) по родам, падежам, числам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам, временам, числам;
- Г) по лицам и числам;
- Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
- Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;
- В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;

Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой;
- Б) хороший;
- В) снежный;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный;
- Б) хороший;
- В) плохой;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

5. Выберите вариант без ь на конце:

- А) спряч..., картеч..., проч...;
- Б) печ..., мыш..., рож...;
- В) знаеш..., поеш...те, сходиш...;
- Г) навзнич..., настерж..., наотмаш...;
- Д) хорош..., могуч..., свеж...

6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия.

- А) –н-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-;
- Б) –нн-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-;
- В) –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-;
- Г) –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-;
- Д) –н-, –н-, –н-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте не пишется раздельно:

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
- Б) (не)ожиданное известие;
- В) (не)умолчны звуки весенней капли;
- Г) далеко (не)удачный ответ;
- Д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

- А) низ..ий домик.
- Б) близ..ое знакомство;
- В) немец..ий город;
- Г) дерз..ая эпиграмма;
- Д) француз..ий язык;

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (прекрасно)душное настроение;
- В) (юго)восточный регион;
- Г) (культурно)историческое наследие.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

2 вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

- А) вопросительные, относительные, повествовательные;
- Б) возвратные, отрицательные, личные;
- В) одушевлённые, неодушевлённые;
- Г) определительные, собирательные, количественные;
- Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

- А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;
- Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;
- В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;
- Г) обозначающие действие предмета;
- Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

- А) грубый, высокий;
- Б) городской, детский;
- В) удобный, белый;
- Г) красный, глупый;
- Д) заячий, медвежий.

4. Укажите притяжательные прилагательные:

- А) грустный, очередной
- Б) медный, стеклянный
- В) последний, полный
- Г) дедов, кошачий
- Д) изумрудный, новый

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?

- А) вовсе (не) строгий
- Б) (не) вежлив, а груб
- В) далеко (не) удачный ответ
- Г) ничуть (не) интересный
- Д) совсем (не) интересная книга

6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:

- А) камыш...вый
- Б) песч...вый
- В) плюш...вый
- Г) свинц...вый
- Д) еж...вый

7. Укажите прилагательные с –НН-:

- А) кожа...ый, глина...ый
- Б) це...ый, оловя...ый
- В) нефтя...ой, сви...ой
- Г) песча...ый, льня...ой
- Д) пчели...ый, льви...ый

8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:

- А) январ...ий
- Б) француз...ий
- В) немец...ий
- Г) сибир...ий

Д) гигант...ий

9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) северо(западный)

Б) выпукло(вогнутые)

В) легко(растворимый)

Г) немецко(русский)

Д) светло(синий)

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.

Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.

В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.

Г) Женщина осторожно переступила порог.

Д) История стала ещё интереснее.

Контрольно-измерительные материалы. 6 класс

Входной контрольный диктант

Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осин, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

1) *Выполните синтаксический разбор предложений:*

1 вариант – *На голых листьях ...;*

2 вариант - *Вдруг среди листвы...*

2) *Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.*

3) *Выполните разбор любых двух словосочетаний.*

Сжатое изложение

СОБИРАТЕЛЬ РУССКИХ СЛОВ

Владимир Иванович Даль был талантливым и трудолюбивым человеком. Он получил образование морского офицера, затем — врача, был известен и как автор множества сказок, рассказов, очерков. Его литературный талант высоко ценил Александр Сергеевич Пушкин. Но делом всей его жизни стало собирание русских слов. Даль не был языковедом по образованию, он стал им по призванию.

Владимир Иванович поставил перед собой цель собрать и записать все русские слова. В военном походе, в госпитале, в служебной поездке записывал он слова, пословицы, по-

говорки, загадки. Он любил и понимал родной язык, умел вслушиваться, вдумываться в живое народное слово.

Работу по собиранию и записи слов он начал еще юношей и продолжал до самой смерти. За неделю до смерти больной Даль поручает дочери внести в словарь четыре новых слова, которые услышал от прислуги.

Делом всей жизни Даля стал «Толковый словарь живого великорусского языка». В него Даль включил более 200 тысяч слов и 30 тысяч пословиц, которые приводятся в качестве иллюстраций для пояснения значений слов.

Более сорока лет без помощников, в одиночку* собирал, составлял Даль свой словарь. Это настоящий подвиг человека, влюбленного в русский язык.

Контрольная работа по теме «Лексикология»

I. Используя школьный толковый словарь, дайте толкование слов:

I вариант II вариант

аккорд *гаммы*

II. Выпишите из словаря по одному слову:

I вариант II вариант

заимствованное диалектное

устаревшее профессиональное

III. Определите слово по его лексическому значению. Цвет фиалки и сирени — (*лиловый*)

Заранее намеченный путь следования — (*маршрут*)

Мысленно представить себе что-нибудь — (*вообразить*)

Очень большой — (*огромный, гигантский*)

Желтый с красноватым оттенком — (*оранжевый*)

Знаки для обозначения звуков — (*буквы*)

Слова, употребляемые жителями одной местности, — (*диалектные*)

Часть слова без окончания — (*основа слова*)

IV. Замените фразеологизмы синонимами.

I вариант II вариант

задрать нос, спустя рукава *водить за нос, засучив рукава*

С одним из них придумайте предложение, запишите его.

V. Перепишите, заменив отдельные слова фразеологическими оборотами.

Петя плохо работал. Дома он тоже ничего не делал. За уроки брался неохотно. Получив плохие оценки, Петя печально шел домой. Надо было усердно приниматься за работу.

VI. Выпишите слова, употребленные в переносном значении.

I вариант

Сады, убранные сухим золотом, почти не роняли его на дорожки и горели во всей красоте. (К. Паустовский.)

II вариант

В саду горит костер рябины красной. (С. Е сен и н.) Ходят волны по реке, желтые, свинцовые.

VII. Выпишите синонимы из предложений.

I вариант II вариант

Когда мальчик слушал его пение, Кругом, покорив всё своей
полное беспредельной тоски, темнотой, наполнив покоем

чувство бесконечной жалости и тишиной, царила ночь, охватывало его маленькое сердце.

VIII. Составьте два предложения так, чтобы в одном слово было употреблено в прямом значении, в другом — в переносном.

I вариант
язык

II вариант
хрустальный

Выборочное изложение

А. Пушкин «Станционный смотритель»

«Я занялся рассмотрением картинок, украшавших «смиренную, но опрятную обитель» Самсона Вырина. Они изображали историю блудного сына. В первой почтенный старик в колпаке и шлафроке отпускает беспокойного юношу, который поспешно принимает его благословение и мешок с деньгами. В другой яркими чертами изображено развратное поведение молодого человека; он сидит за столом, окруженный ложными друзьями и женщинами. Далее промотавшийся юноша, в рубище и в треугольной шляпе, пасет свиней и разделяет с ними трапезу; в его лице изображены глубокая печаль и раскаяние. Наконец представлено возвращение его к отцу: добрый старик в том же колпаке и шлафроке выбегает к нему навстречу: блудный сын стоит на коленях... Под каждой картинкой прочел я приличные немецкие стихи. Все это доньше сохранилось в моей памяти, так же как и горшки с бальзамином, и кровать с пестрой занавескою, и прочие предметы, меня окружавшие. Вижу, как теперь, самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый сюртук с тремя медалями на полинялых лентах...

Прошло несколько лет, и обстоятельства привели меня... в те самые места... Вошел в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и все вокруг показывало ветхость и небрежение»

Контрольный диктант по теме «Словообразование»

Ночлег в лесу

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ слышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.

(102 слова)

(По А.Зуеву.)

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант - Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – побежали, съестное;

2 вариант – отужинали, рассвет.

4) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.

Итоговый контрольный диктант за I триместр

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы.
(101 слово)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

2 вариант – В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – весенний;

2 вариант – лесных.

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – речонка;

2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор 3 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложений.

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбацкой лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преобразается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде.

(119 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – ранним (утром), (на) песчаном (берегу);

2 вариант – рыбацкой (лодки), легкий (ветерок).

3) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – преспокойно;

2 вариант – серебряные.

Контрольный диктант по теме «Имя числительное»

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Произведите морфологический анализ слов:*

1 вариант – *одна тысяча шестьсот сорок;*

2 вариант – *пятая часть.*

3) *Произведите морфемный анализ слов:*

1 вариант – *преспокойно;*

2 вариант – *безветренный.*

4) *Произведите синтаксический разбор последнего предложения.*

Контрольный диктант по теме «Местоимение»

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Выпишите местоимения, определите их разряд.*

3) *Произведите морфемный анализ слов:*

1 вариант – *преспокойно;*

2 вариант – *безветренный.*

4) *Произведите синтаксический разбор 2 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложения последнего абзаца.*

Диктант по теме «Глагол»

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

- 1) *Озаглавьте текст.*
- 2) *Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..*
- 3) *Произведите морфологический анализ слов:*
 - 1 вариант – услышите;
 - 2 вариант – доносились.
- 4) *Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.*

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косога. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косога. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому)

Задания.

- 1) *Озаглавьте текст.*
- 2) *Произведите морфологический анализ слов:*
 - 1 вариант – поймали бы, светлеет;
 - 2 вариант – ходил бы, боится.
- 4) *Составьте схему 3 предложения первого абзаца.*

Итоговый контрольный диктант за курс 6 класса

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый часток елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватается пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жуёт хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)

(По Д. Зуеву.)

Задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Произведите фонетический анализ слов:*

1 вариант – елей;

2 вариант – осинке.

3) *Произведите морфологический анализ*

1 вариант – любого существительного;

2 вариант – любого прилагательного.

4) *Произведите синтаксический разбор*

1 вариант – любого сложносочиненного предложения;

2 вариант – любого осложненного предложения.

8 класс

Входная контрольная работа

1 вариант

Часть 1

1. Отметь ошибочное утверждение.

1) Пунктуация — это раздел лингвистики, в котором изучается постановка знаков препинания.

2) Морфология – раздел лингвистики, который изучает слово как часть речи.

3) Орфоэпия – раздел лингвистики, который изучает правила написания слов.

4) Графика – раздел лингвистики, в котором изучаются правила обозначения звуков речи на письме.

2. Укажи слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) Янтарь

2) Разъезд

3) Ненастный

4) Смеёмся

3. Найди слово без окончания.

1) Насмешливый

2) Карась

3) Налево

4) Перестроился

4. Укажи слово, образованное приставочным способом.

1) Погрузка

2) Покупка

3) Порадовать

4) Победить

5. Выбери ряд, в котором в обоих словах пишется буква А.

1) Л...жжарь, забл...кировать

2) Нат...чить, отр...вление

3) Рем...нтировать, зазв...нить

4) М...ршрутный, спл...нировать

6. Укажи ряд, в котором в обоих словах пишется буква О.

1) Разл...гать, обг...релый

2) Заг...реть, р...сток

3) Выр...сти, безотл...гательный

4) Прик...саться, перег...рать

7. Выбери ряд, в котором в обоих словах приставка оканчивается на букву С.

- 1) Ра...считывать, и...портить 2) Ра...гонять, ра...капывать
3) И...бежать, ра...теребить 4) Бе...дельник, ра...брызгать
- 8. Отметь ряд, в котором пишется буква Е (Ё).**
1) Колодц...м, медвеж...нок 2) Ш...колад, с багаж...м
3) Ш...рстка, деш...вый 4) Жж...ный, ш...рох
- 9. Укажи ряд, в котором в обоих словах после шипящих буква Ъ не пишется.**
1) Калач..., стереч... 2) Выливаеш..., береч...
3) Пригож..., шалаш
4) Мыш..., горяч
- 10. Выбери среди указанных слов существительное общего рода.**
1) Сочинение 2) Мозоль 3) Невежда 4) Труженик
- 11. Отметь ряд, в котором имена существительные употреблены в Д.п. и имеют окончание Е.**
1) В расписани..., в стремен... 2) В сол..., в арми...
3) К таблиц..., к свобод... 4) На постел..., на дач...
- 12. Укажи словосочетание с относительным прилагательным.**
1) Каменное сердце 2) Каменный дом 3) Тёплый носок 4) Отцов
рюкзак
- 13. Выбери словосочетание с прилагательным в превосходной степени.**
1) Более умный 2) Заботливее 3) Отчётливый 4) Наиболее удобный
- 14. Отметь ряд с именами прилагательными, в суффиксе которых пишется НН.**
1) Румя...ый, каме...ый 2) Карти...ый, лошади...ый
3) Традицио...ый, тыкве...ый 4) Ястреби...ый, оловя...ый
- 15. Укажи ряд, в котором все слова пишутся через дефис.**
1) (приторно)сладкий, (авиа)служба
2) (мото)гонки, (литературно)художественный
3) (восточно)европейский, (строй)материалы
4) (северо)восток, (тёмно)бронзовый
- 16. Выбери имя числительное.**
1) Пятёрка 2) Пятеро 3) Пятак 4) Впятером
- 17. Укажи числительное, в котором на месте пропусков буква Ъ не пишется.**
1) Шест...сот 2) Сем...ю 3) Девят...нацать 4) Пят...десять
- 18. Выбери местоимение.**
1) Вдруг 2) Светлее 3) Коротко 4) Какой-то
- 19. Укажи словосочетание с непереходным глаголом несовершенного вида.**
1) Намело сугроб 2) Заботиться о детях 3) Перечитать книгу 4) Раскрыть ко-
робку
- 20. Выбери предложение, в котором употреблён глагол в форме будущего времени.**
1) Это задание можно было бы сделать за полчаса.
2) С грустью мы перечитывали старые письма.
3) На празднике я буду участвовать в конкурсах.
4) Спартакиада проходит на стадионе «Труд».
- 21. Найди предложение, в котором глагол стоит в форме 2-го лица единственного числа.**
1) За городом на автомобиле начинаешь набирать скорость.
2) На собрании мы встретили старых знакомых.
3) Сегодня многие общаются через Интернет.
4) Думайте, пожалуйста, перед тем, как совершить поступок.
- 22. Укажи группу, в которой в суффиксах обоих глаголах пишется буква Е.**
1) Забот...лся, ненавид...л 2) Та...л, кле...л
3) Мер...л, се...л 4) Обид...л, завис...л

23. В каком ряду оба глагола единственного числа пишутся с буквой И?

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1) Трепещ...т, смотр...т | 2) Корм...т, чист...т |
| 3) Светле...т, обид...т | 4) Хоч...тся, записыва...т |

24. Отметь ряд, в котором НЕ со словами пишется слитно.

- 1) (не)радивый, (не)раздумывай, (не)сёшься
- 2) (не)рассказ, а повесть; (не)лепый, (не)смотрит
- 3) (не)смешной, (не)строим, (не)ожиданный
- 4) (не)высокий, (не)правда, (не)брежный

25. Укажи пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1) Более быстрее | 2) Положите на стол |
| 3) Нет двухсот человек | 4) Менее удачный |

26. Выбери сложное предложение. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Солнце пригревало золотистые головы сидящих на берегу детей.
- 2) Волны шумно бились о берег и им вторили громко чайки.
- 3) Лисица ловко петляла между кустами перепрыгивала через ручейки.
- 4) И волк и медведь и заяц готовятся к зиме.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания. (В одном из предложений допущена пунктуационная ошибка.)

(1) Гуси – птицы водоплавающие. (2) У них длинная шея и короткие красные или оранжевые ноги. (3) Ходят они важно вразвалку. (4) Три передних пальца каждой ноги соединены плавательной перепонкой. (5) Гуси – отличные пловцы, но ныряют они очень редко и долго под водой не держатся. (6) Клюв у них массивный, уплотнённый. (7) Питаются травой, листьями, плодами и семенами.

1. Определи тему текста.

- | | |
|--------------------------------|-------------------|
| 1) Отличные ныряльщики. | 2) Питание гусей. |
| 3) Гуси – водоплавающие птицы. | 4) Походка гусей. |

2. Определи тип текста.

- | | |
|--|----------------|
| 1) Повествование | 2) Рассуждение |
| 3) Описание с элементами повествования | |
| 4) Описание | |

3. Укажи предложение, в котором содержится ответ на вопрос «Любят ли гуси нырять?»

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 1 | 2) 5 | 3) 6 | 4) 4 |
|------|------|------|------|

4. Укажи номер сложного предложения.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 5 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 4 |
|------|------|------|------|

2 вариант

Часть 1

1. Раздел науки о языке, изучающий части речи, называется

- | | | | |
|--------------|----------------|----------------|-------------|
| 1) Фонетикой | 2) Морфологией | 3) Орфографией | 4) Лексикой |
|--------------|----------------|----------------|-------------|

2. В каком слове количество гласных и согласных звуков совпадает?

- | | | | |
|--------|-----------|-------------|-------------|
| 1) Яма | 2) Польша | 3) Апельсин | 4) Сделаешь |
|--------|-----------|-------------|-------------|

3. Найди слово с приставкой, стоящей после корня.

- | | | |
|----------------------|-------------------|-----------------|
| 1) Раскладушка | 2) Доисторический | 3) Обоюдоострый |
| 4) Свежезамороженный | | |

4. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- | | | | |
|--------------|-------------|----------|------------|
| 1) Объезжать | 2) Парковка | 3) Выход | 4) Автобус |
|--------------|-------------|----------|------------|

5. Выбери ряд слов, в котором пишется буква И.

- 1) П...тлять по лесу, зал...зять рану
2) Ед...ничный случай, разв...вается ребёнок
3) Зал...зять в яму, доб...жать до финиша
4) Забытая д...ревня, д...ловой завтрак

6. Выбери ряд слов, в котором пишется буква О.

- 1) Выр...щенный, прил...гать
2) Пл...вчиха, оз...рение
3) Раств...рить, покл...нение
4) Ск...кать, пдр...вняться

7. Выбери ряд слов, в котором пишется буква С.

- 1) Бе...крайний, ра...грузка
2) Бе...вкусный, ра...ведать
3) Бе...рассудный, ...доровый
4) Бе...пробудный, ...гореть

8. Выбери ряд слов, в котором пишется буква Ё.

- 1) Ш...рты, кумач...вый
2) Мяч...м, сильный ож...г
3) Ш...потом, сгущ...нка
4) Ж...лудь, верблюж...нок

9. Выбери ряд слов, в котором буква Ъ не пишется.

- 1) Успееш..., среж...
2) Руч...ной, плащ...
3) Вещ..., обидиш...
4) Умываеш...ся, много туч...

10. Укажи существительное среднего рода.

- 1) Тбилиси
2) Осло
3) Онтарио
4) Гоби

11. Найди ряд слов, в котором пишется буква И.

- 1) На знамен..., к станци...
2) В плавань..., к дяд...
3) По алле..., о лет...
4) О плавани..., в сказк...

12. Найди относительное прилагательное.

- 1) Весёлый
2) Утренний
3) Слабый
4) Папин

13. Найди прилагательное в форме составной сравнительной степени.

- 1) Низкий
2) Ниже
3) Более низкий
4) Самый низкий

14. Укажи ряд слов, в которых пишется НН.

- 1) Ю...ый, ржа...ой
2) Зелё...ый, гуси...ый
3) Каме...ый, безветре...ый
4) Тума...ый, кожа...ый

15. Выбери ряд слов, в котором все слова пишутся раздельно.

- 1) Выше(названный), (светло)волосый
2) Двадцати(двух)(летний), химико(биологический)
3) Общественно(полезный), особо(важный)
4) Кроваво(красный), благо(разумный)

16. В предложении Я приду ровно в пять числительное является

- 1) Сказуемым
2) Дополнением
3) Определением
4) Обстоятельством

17. Найди ошибку в склонении числительных.

- 1) К двенадцати часам
2) В пятнадцати метрах
3) К семнадцати прибавить два
4) Обоих учениц

18. Укажи местоимение, которое не имеет формы именительного падежа.

- 1) Моего
2) Вас
3) Себя
4) Тебя

19. Укажи глагол несовершенного вида.

- 1) Находиться
2) Решить
3) Узнать
4) Построить

20. Формальным показателем прошедшего времени глагола чаще всего является

- 1) Частица БЫ(Б)
2) Суффикс Й
3) Частицы ПУСТЬ, ПУСКАЙ
4) Суффикс Л

21. Отметь верно указанные морфологические признаки глаголов в предложении Не живут люди, а все примеряются, примеряются и кладут на это всю жизнь (М.Горький).

- 1) 2-е л., мн.ч.
2) Мн.ч., м.р.
3) 3-е л., м.р.
4) 3-е л., мн.ч.

22. В словах какого ряда пишется буква Ы?

- 1) Команд...вать, исслед...вал
2) Опазд...вать, разгляд...вал
3) Завед...вать, исповед...вал
4) Танц...вал, совет...вал

23. В словах какого ряда пишется буква У(Ю)?

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1) Рабочие стро...т, кроты ро...т | 2) Звери слыш...т, люди дыш...т |
| 3) Они муч...т, педагоги уч...т | 4) Дети пиш...т, шипы кол...т |

24. В каком ряду НЕ пишется со всеми словами слитно?

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1) (не)спрашивай, (не)рад | 2) Писать (не)брежно, очень (не)красивый |
| 3) Нисколько (не)интересный, (не)наш | 4) (не)исправный, (не)в школе |

25. Укажи пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | | | |
|----------------|------------------|-----------------------|----------------|
| 1) Их паспорта | 2) Трое прохожих | 3) К первому сентябрю | 4) Звонче всех |
|----------------|------------------|-----------------------|----------------|

26. Укажи предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Я сел на пенёк отдохнуть и начал рассматривать своего спутника.
- 2) Улетают журавли, и низкие осенние облака заволакивают небо.
- 3) Лето было сухое, и знойное, и ледники в горах начали таять уже в первых числах июня.
- 4) Приближался вечер, и предметы теряли свои контуры.

Часть 2 Прочитайте текст и выполните данные ниже задания. (В одном из предложений допущена пунктуационная ошибка.)

(1) Здравствуйте мама и папа! (2) Пишет вам почтальон Печкин из деревни Простоквашино. (3) Вы спрашиваете про мальчика дядю Фёдора. (4) Вы про него ещё заметку в газете писали. (5) Этот мальчик живёт у нас. (6) Я недавно заходил к нему посмотреть, все ли у них плитки выключены, а его корова меня на дерево загнала. (7) А потом я у них чай пил и незаметно пуговицу отрезал от курточки. (8) Посмотрите, ваша ли это пуговица. (9) Если пуговица ваша, то и мальчик ваш. (Э.Успенский)

1. Определи тему текста.

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1) Чаепитие в Простоквашино. | 2) Дядя Фёдор нашёлся. |
| 3) Отрезанная пуговица. | 4) Горе родителей. |

2. Определи тип речи.

- | | |
|--------------------------------|------------------|
| 1) Повествование и рассуждение | 2) Описание |
| 3) Рассуждение | 4) Повествование |

3. Укажи предложение, в котором содержится ответ на вопрос «Откуда почтальон Печкин узнал, что мама и папа разыскивают дядю Фёдора?».

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 5 | 2) 6 | 3) 7 | 4) 4 |
|------|------|------|------|

4. Какое предложение является сложным?

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 1 | 2) 6 | 3) 3 | 4) 7 |
|------|------|------|------|

Итоговая работа

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 20.

(1)Для меня музыка – это всё. (2)Я люблю джаз, как дядя Женья. (3)Что дядя Женья творил на концерте в Доме культуры! (4)Он громче всех свистел, кричал, аплодировал! (5)А музыкант всё дул напропалую в свой саксофон!..

(6)Там всё про меня, в этой музыке. (7)То есть про меня и про мою собаку. (8)У меня такса, зовут Кит...

– (9)Представляешь? – рассказывал дядя Женья.

– (10)Он эту музыку прямо на ходу сочиняет. (11)Вот это по мне. (12)Самое интересное, когда играешь и не знаешь, что будет дальше. (13)Мы с Китом тоже: я бренчу на гитаре и пою, он лает и подвывает. (14)Конечно, без слов – зачем нам с Китом слова?

– (15)Андрюха, решено! – вскричал дядя Женья. – (16)Учись джазу! (17)Здесь, в Доме культуры, есть такая студия.

(18)Джаз, конечно, это здорово, но вот загвоздка: я не могу петь один. (19)Только с Китом.

(20)Для Кита пение – всё, поэтому я взял его с собой на прослушивание.

(21)Кит, досыта наевшийся варёной колбасы из холодильника, шагал в чудесном настроении.

(22)Сколько песен в нас с ним бушевало, сколько надежд! (23)Но моя радость улетучилась, когда

оказалось, что с собаками в Дом культуры нельзя. (24)В комнату для прослушивания я мужественно вошёл без Кита, взял гитару, но не мог начать, хоть ты тресни!..
 – (25)Ты не подходишь, – сказали мне. – (26)Слуха нет.
 (27)Кит чуть не умер от радости, когда я вышел. «(28)Ну?! (29)Джаз? (30)Да?!» – всем своим видом говорил он, и хвост его отбивал ритм по тротуару. (31)Дома я позвонил дяде Жене.
 – (32)У меня нет слуха, – грустно говорю я. – (33)Я не подхожу.
 – (34)Слух – ничто, – сказал дядя Женья с презрением. – (35)Подумаешь, ты не можешь повторить чужую мелодию. (36)Ты поёшь, как никто никогда до тебя не пел. (37)Это и есть джаз! (38)Джаз не музыка, джаз – это состояние души.
 (39)Положив трубку, я извлёк из гитары квакающий звук. (40)Взвыл Кит. (41)На этом фоне я избразил тиканье часов и крики чаек, а Кит – гудок паровоза и гудок парохода. (42)Он знал, как поднять мой ослабевший дух. (43)А я вспомнил, до чего было холодно, когда мы с Китом выбрали друг друга на Птичьем рынке...(44)И песня пошла...

(По М. Москвиной)

Задания 1 – 20 выполните на основе прочитанного текста. Ответами к заданиям 1 – 20 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему герою-рассказчику представляется, что джазовая музыка – музыка про него и его собаку?»

- 1) *Герой-рассказчик живо воспринимает джазовые импровизации, переживая их как часть своей жизни.*
- 2) *Герой-рассказчик любит джаз и обучает свою собаку джазовым ритмам.*
- 3) *Герой-рассказчик сам играет на гитаре, исполняя известные джазовые композиции вместе со своей собакой.*
- 4) *Герой-рассказчик не умеет по-настоящему понимать музыку и слышит в ней не то, что есть на самом деле.*

Ответ: _____.

2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «улетучиться» (предложение 23).

- 1) усилиться
- 2) стать лёгким
- 3) измениться
- 4) исчезнуть

Ответ: _____.

3. В каком из предложений употреблен **фразеологизм**?

- 1) *Самое интересное, когда играешь и не знаешь, что будет дальше.*
- 2) *Он эту музыку прямо на ходу сочиняет.*
- 3) *Мы с Китом тоже: я бренчу на гитаре и пою, он лает и подвывает.*
- 4) *Конечно, без слов – зачем нам с Китом слова?*

Ответ: _____.

4. Замените разговорное слово «**бренчу**» (предложение 13) стилистически нейтральным **синонимом**.

Ответ: _____.

5. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ТИКАНЬЕ количество букв и звуков совпадает.
- 2) В слове ЖЕНЯ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
- 3) В слове ЭТО два слога.
- 4) В слове ВСЁ первый звук – [ф].

Ответ: _____.

6. Укажите слово с **безударной гласной** в корне, проверяемой ударением.

- 1) умер
- 2) оказалось
- 3) положив
- 4) творил

Ответ: _____.

7. В каком слове **приставка** пишется всегда **одинаково**, независимо от произношения?

- 1) вспомнил
- 2) извлёк
- 3) отбывал
- 4) рассказывал

Ответ: _____.

8. В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратком страдательном **причастии** прошедшего времени пишется Н»?

- 1) варёной
- 2) интересное
- 3) конечно
- 4) решено

Ответ: _____.

9. Из предложений 35 – 42 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** регулируется правилом: «В действительном **причастии** настоящего времени пишется суффикс -УЩ- (-ЮЩ-), если оно образовано от глагола I спряжения»?

Ответ: _____.

10. Из предложений 21 – 31 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** регулируется правилом: «В **наречиях** на -О(-Е) пишется столько же Н, сколько в прилагательных, от которых они образованы»?

Ответ: _____.

11. Из предложений 18 – 23 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В **наречиях** с приставками ИЗ-, ДО-, С- на конце пишется буква А, если эти наречия образованы от бесприставочных прилагательных».

Ответ: _____.

12. Из предложений 1 – 6 выпишите **наречие в составной форме превосходной степени**.

Ответ: _____.

13. Из предложений 34 – 44 выпишите слово **категории состояния**.

Ответ: _____.

14. Выпишите **грамматическую основу** предложения 16.

Ответ: _____.

15. Среди предложений 1 – 8 найдите **предложения с однородными членами**. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____.

16. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые **при обособленном определении, выраженном причастным оборотом**.

Для Кита пение – всё, (1) поэтому я взял его с собой на прослушивание. Кит, (2) досыта наевшийся варёной колбасы из холодильника, (3) шагал в чудесном настроении. Сколько песен в

нас с ним бушевало, (4) сколько надежд! Но моя радость улетучилась, (5) когда оказалось, (6) что с собаками в Дом культуры нельзя.

Ответ: _____.

17. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **при обособленном обстоятельстве, выраженном деепричастным оборотом.**

Положив трубку, (1) я извлёк из гитары квакающий звук. Взыл Кит. На этом фоне я изобразил тиканье часов и крики чаек, (2) а Кит – гудок паровоза и гудок парохода. Он знал, (3) как поднять мой ослабевший дух.

Ответ: _____.

18. Среди предложений 9–16 найдите предложение **с обращением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

19. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 43. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

20. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **между частями сложного предложения.**

Ты поёшь, (1) как никто никогда до тебя не пел. Это и есть джаз! Джаз не музыка, (2) джаз – это состояние души.

Положив трубку, (3) я извлёк из гитары квакающий звук. Взыл Кит. На этом фоне я изобразил тиканье часов и крики чаек, (4) а Кит – гудок паровоза и гудок парохода.

Ответ: _____.

Односоставные предложения

ЧАСТЬ 1

Прочитайте предложения и выполните задания А1—А4

А. К какому классу относятся зёрна, определяется прежде всего их всхожестью и чистотой.

Б. Урожай зависит от погоды, от искусства земледельца, от уровня агротехники, но больше всего — от качества семян.

В. Для первого класса, например, на двадцать пять — тридцать тысяч зёрен допускается не больше пяти сорных семян других растений.

Г. В соответствии с посевными качествами их делят на классы: первый, второй и третий.

А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст? 1) А, В, Г, Б 2) А, Г, Б, В 3) Б, Г, А, В 4) Б, В, Г, А

А2. Укажите односоставное неопределённо-личное предложение.

1) А 2) Б 3) В 4) Г

А3. Какая характеристика соответствует предложению А?

1) простое с однородными сказуемыми

2) сложноподчинённое

3) сложное бессоюзное

4) сложное с разными видами связи

А4. К какому разряду относится местоимение **ИХ** в предложениях А и Г?

1) В обоих предложениях **ИХ** — это личное местоимение.

2) В обоих предложениях **ИХ** — это притяжательное местоимение.

3) В предложении А местоимение **ИХ** — личное, в предложении Г — притяжательное.

4) В предложении А местоимение **ИХ** — притяжательное, в предложении Г — личное.

Прочитайте текст и выполните задания А31—А33; В1—В7; С1.

- (1) Ничто не предоставляет таких возможностей для развития личности, как культура. (2) И в науке, и в культуре в целом всегда сокрыта универсальная тайна наших способностей, их происхождения, их начальной энергии, которая, очевидно, так и останется тайной.
- (3) Мы знаем, что способность созидать сочетается в человеке со способностью разрушать, что наряду с культурой, которая для нас истинна и нам во благо, давно уже параллельно развивается псевдо- или антикультура, результат которой — апокалипсис, гибель человека и самой природы,
- (4) Тем более необходимо в наше время — время высочайшего развития науки и техники — разобраться, под каким знаком культуры этот уровень достигнут теми или иными людьми. (5) Что они представляют — культуру или антикультуру?
- (6) Выдающиеся люди оказывают непрерывное воздействие на наш духовный мир, влияют на повседневную, элементарную оценку того, что происходит рядом с нами. (7) Нам нужно понять, что вокруг нас хорошо и что плохо. (8) Ошибиться в этой оценке нам никак нельзя.
- (9) Однако такое распознавание отнюдь не просто, не элементарно. (10) Псевдокультура ни словом, ни жестом может и не отличаться от культуры, но делом, но последствием слова — отличается. (11) Теперь-то мы знаем, что далеко не всегда время исправляет ошибки, оно, вопреки истине, может многократно их повторять и усугублять.
- (12) Наше же время такое, что каждая ложь, каждая даже невольная ошибка дополняют и усиливают ошибку глобальную, умаляя и ослабляя при этом культуру истинную, умаляя и ослабляя то достоинство человека и человечества, которые только и могут быть апокалипсису противопоставлены.

(По С. Залыгину)

ЧАСТЬ 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1—В7), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке. Слова пишите без пробелов, между числами в отдельной клеточке ставьте запятую.

Ответы, к заданиям В1, В2 запишите словами.

В1 | Из предложений 4—5 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В2 | Из предложения 8 выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В3—В7 запишите цифрами.

В3. Среди предложений 6—12 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите его номер.

В4. В двух последних абзацах найдите предложения с обособленным обстоятельством. Напишите их номера.

В5. В трёх последних абзацах найдите сложное предложение с подчинительной и бессоюзной связью. Напишите его номер.

В6 | Среди предложений 4—8 найдите предложение, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения. Напишите его номер.

В7. Напишите номера тех средств выразительности, которые использованы в тексте.

- 1) риторический вопрос
- 2) антитеза (противопоставление)
- 3) неполные предложения
- 4) синонимы
- 5) синтаксический параллелизм

Контрольная работа

«Обособленные определения и приложения»

1. Укажите предложения, в которых есть обособленные определения. Спишите,

расставьте знаки препинания.

1) Некоторое время в комнате царил молчок нарушаемый лишь мерным стуком метронома.

2) Снежит глаза морозный жгучий день рассыпавший скрипучие сугробы.

3) Зловещий вой пронзительный и наглый разрезал небо надвое.

4) Когда грузчики бросив работать рассыпались по гавани появился Челкаш.

2. Укажите номер предложения, в котором определение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

1) Простор равнины вливался в обвешанное редкими облаками небо.

2) Мать грустная и тревожная сидела на толстом узле и молчала.

3) Убаюканный сладкими надеждами он крепко спал.

4) Охваченный каким-то неясным предчувствием Корчагин быстро оделся и вышел из дому.

5) Тополі покрытые росой наполняли воздух нежным ароматом.

3. Укажите номера предложений, в которых нет пунктуационных ошибок.

1) Насыщенные холодом тучи ползли над Царицыном.

2) Разморенные жарой, люди двигаются медленно, вяло.

3) Как бывший фронтовик Ковшов был назначен командиром взвода..

4) Полный раздумья шел я однажды по большой дороге.

4. Спишите предложения с обособленными приложениями, расставьте знаки препинания,

подчеркните обособленные приложения.

1)Старик Зданевич бывший преподаватель гимназии занимался французским языком

с несколькими недорослями.

2) В квартире паровозного машиниста Гладышева былолюдно и шумно.

3) В этом городе (Тарусе) жил незадолго до смерти замечательный поэт Н.Заболоцкий.

4) Живет у нас корабельный врач быстрый и строгий старик большой знаток музыки обладатель

большой исторической библиотеки.

5) Николай Николаевич больше всего любит щеглов разноцветных и нарядных птиц похожих издали

на порхающие цветы.

5. Объясните, в каких предложениях приложение выделяется при помощи тире.

1) Этим летом поехал я в Тарусу – тихий городок на Оке.

2) Живет в нем слесарь Яков Степанович – изобретатель и поэт в душе.

3) Яков Степанович – человек до всего любопытный, вникающий в суть любого дела.

4) Есть столяр Николай Никитич – знаток птиц.

6. Укажите номера предложений, в которых пунктуационных ошибок?

1) В 1961 году первый человек летчик Гагарин облетел на космической ракете вокруг Земли.

2) Учитель и писатель Дмитрий Гулиа – просветитель Абхазии – создал абхазскую письменность и

открыл первый передвижной театр на арбах.

3) Брат Кирилла Илья уже второй год жил в Париже и подружился там с Пикассо.

4) Старший из них, Миша, учился, с нами в одном классе.

5) Он медлит с ответом, мечтатель-хохол.

7. Определите, в каких предложениях нужно обособить одиночное определение,

спишите, расставьте знаки препинания.

- 1) Облетевший тополь серебрист и светел.
- 2) Незримый ты мне был уж мил.
- 3) За синими морями забытый он угасал один.
- 4) Ему ли карлику тягаться с исполином?

8. Укажите, в каких предложениях есть причастный оборот, стоящий после определяемого слова. Спишите, расставьте знаки препинания.

- 1) Гляжу в задумчивом покое на куст склоненный над рекою.
- 2) Трава примятая ногой ласково шуршит.
- 3) Над головой видны осыпанные надувшимися смолистыми почками тонкие ветви берез.
- 4) По реке несло желтоватую пену похожую на сбитый белок.

9. Определите, в каких предложениях обособленное определение выражено причастным оборотом, укажите номера предложений (знаки препинания не расставляются)

- 1) Братья потушили костёр улеглись на земле и молча не смыкая глаз стали дожидаться рассвета.
- 2) Море огромное лениво вздыхающее у берега уснуло и неподвижно в дали облитой голубым сиянием луны.
- 3) Машина долго кружила по улицам похожим на сады.
- 4) Пустынный двор разрезанный оврагом зарос бурьяном из конца в конец.
- 5) Пахучая ветка по-тепличному безжизненная склонилась на край стакана.